

ILJA EEMELI MÄKELÄ

s. 26.5.1985

050 599 2416

ilja.makela@gmail.com

Ilja Mäkelä on
helsinkiläinen
teatteriohjaaja ja
-opettaja, joka
työskentelee aktiivisesti
myös näyttelijänä ja
näytelmäkirjailijana.



KOULUTUS

Master of Culture and Arts, Teatteri-ilmaisun ohjaaja (ylempi AMK),
Turun AMK:n Taideakatemia, 2023

- Ammatillinen opettaja (AmO), **yleiset opettajan pedagogiset opinnot**, 60op, Ammatillinen opettajakorkeakoulu, Haaga-Helia AMK, 2024
- Teatteri-ilmaisun ohjaaja (AMK), Turun AMK:n Taideakatemia, 2014
- Lahden Kansanopiston teatterilinja, 2006–2007
- Ylioppilas, Ressun lukio, Helsinki, 2004

KURSSIT

Klovneria II – kohti klovninumeroa (6op), Taideyliopisto, avoin yliopisto, 2023
Fyysinen teatterityö, (19op), Helsingin seudun kesäyliopisto ja Taideyliopisto, Helsinki, 2020-2021
Teatteri Metamorfoosi, Holy Clown -klovneriakurssi (56oh), 2019

TYÖKOKEMUS

Ilja Mäkelä on toiminut teatterialalla opettajana ja kouluttajana vuodesta 2012 lähtien ja ohjannut niin pitempiä oppimisprosesseja kuin lyhyempiäkin kursseja ja koulutuksia. Iljalla on kokemusta monipuolisesti teatterin eri osa-alueiden opettamisesta: muun muassa erilaiset näyttelijäntäytön tekniikat, esiintymistaidot, ryhmätyötaidot ja yhteishengen rakentaminen, teatteri-improvisaatio (lyhyet ja pitkät muodot), monologityöskentely, teatterihistoria, fyysinen ilmaisu, naamioteatteri, miimi (pantommi), klovneria, ohjaajantyö, dramaturgia, forum-teatteri, immerssiivinen teatteri sekä näyttämökamppailu (väkivaltaisuus ja turvallisuus).

Opetustyöt

Päätoiminen teatteriopettaja, Tikkurilan Teatterikoulu, Vantaa Teatteritaiteen perusopetuksen laajan oppimäärän opetusta 7-22-vuotiaiden lasten ja nuorten ryhmille	15.8.2018 –
Tuntiopettaja, Vantaan aikuisopisto, Vantaa Näyttelijäntäytön ja esiintymistaitojen kursseja lukukausittain	15.9.2015 – 17.4.2018
Iltapäivätoiminnan ohjaaja, Liikkis, Helsinki	8.8.2016 – 31.5.2019
Teatteriopettaja, Helsingin kaupunki, Helsinki Lasten teatterikerho Mellunmäen alueen lapsille	24.9.2015 – 26.5.2016
Teatteriopettaja, Turun Nuori Teatteri, Turku Teatteritaiteen perusopetusta 7-17-vuotiaiden lasten ja nuorten ryhmille	29.8.2012 – 25.5.2015

Lyhytkestoiset opetustehtävät

Improvisaatiokurssien opettaja, Teekkarispeksi ry, Espoo Viisi eritasoista improvisaatiokurssia Teekkarispeksi ry:n jäsenille	19.9. – 19.11.2016
Improvisaatiokurssin opettaja, Helsingin kaupunki, Helsinki Aleksis Kiven yläkoulun improvisaation kurssit koulun 9-luokkalaisille oppilaille osana IlmiöX-oppimishanketta	8. – 18.9.2015
Teatteriopettaja, Turun kaupunki, Turku Teatterityöpaja 9-12-vuotiaille Varissuon nuorisotalolla	8.4. – 13.5.2015

Ei-taiteellinen työkokemus

Asiakasneuvoja (020202), Fonecta, Turku	14.4.2014–30.4.2015
Kirjakaupan myyjä, Suomalainen kirjakauppa, Helsinki, Lahti ja Turku	3.10.2005–21.3.2013
Super user (Palveluneuvoja), GoExcellent, Helsinki Asiakasyritysten puhelinvaihdetietojärjestelmien ylläpito, puhelinvaihteenhoitajien koulutus ja laadunvalvonta	1.10.2009–20.8.2010
Puhelinvaihteenhoitaja, ISS Palvelut Oy, Helsinki Usean kymmenen eri asiakasyrityksen puhelinvaihteenhoitajana toimiminen	27.8.2007–30.9.2009
Sisustusmyyjä, Isku Koti Oy, Helsinki	12.9.2005–5.8.2006
Kirjakaupan myyjä ja varastoapulainen, Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, Helsinki	30.8.2004–31.8.2005

Taiteelliset työt: teatteriohjaukset, käsikirjoitukset ja dramatisoinnit

Ilja Mäkelä on teatteriopettajana ohjannut useita kymmeniä, isoja ja pieniä teatteriesityksiä eri ikäisille opetusryhmille. Tässä luettelossa on esitelty hänen muita, isompia teatteriohjauksiaan harrastaja- ja ammattiryhmille. Ohjauksissaan Ilja hyödyntää usein eri esittävien taiteiden elementtejä kuten sirkusta, tanssia, nukketeatteria, musiikkia, miimiä ja klovneriaa. Ilja on erikoistunut myös lapsille ja nuorille suunnattuun teatteriin kirjoittamalla uutta, teatteria ja sirkusakrobatiaa yhdistävää lastenteatteria sekä nuorten innoittamista aiheista ammennettua nuortenteatteria.

Peppi Pitkätossu, Tikkurilan Teatteri ry, 2025

Astrid Lindgrenin klassikkotarinaan pohjautuvan **koko perheen näytelmän ohjaus** Tikkurilan Teatterin kesäteatterille, kotiseututalo Päkaksen pihapiirissä.

Kiljuset, Tikkurilan Teatteri ry, 2022

Jalmari Finnen klassikkotarinoihin pohjautuvan **koko perheen näytelmän dramatisointi ja ohjaus** Tikkurilan Teatterin kesäteatterille, kotiseututalo Päkaksen pihapiirissä; teksti julkaistu [näytelmät.fi](https://naeytelmat.fi) -verkkopalvelussa

Meistä kukaan, Hamlet, Myrsky, 2026

Parvekekohtaus – eli kuinka Romeo ja Julia roolitetaan, 2025

Awkward!, Selaushistoria, Operaatio Pegasos, 2020

Nulikka – eli tadaa tervetuloa yläasteelle, 2019

Nuortennäytelmien käsikirjoitus tai dramatisointi ja ohjaus Tikkurilan Teatterikoulun taiteen perusopetusryhmille; tekstit julkaistu [näytelmät.fi](https://naeytelmat.fi) -verkkopalvelussa

Peppi Pitkätossu, Tikkurilan Teatteri ry, 2019

Astrid Lindgrenin klassikkotarinaan pohjautuvan **koko perheen näytelmän ohjaus** 20-henkiselle, teatteri- ja sirkusoppilaista sekä Tikkurilan teatterin aikuisista harrastajanäyttelijöistä koostuvalle esiintyjäryhmälle, Tikkurilan Teatterikoulun 25-vuotisjuhlaproduktiona.

Tomppeli – maailman paras mielikuvitusystävä, HIT Helsinki ry, 2018

Empatiaa ja ystävyyttä käsittelevän, teatteria ja sirkusakrobatiaa yhdistävän **lastenteatteriesityksen käsikirjoitus ja ohjaus** Tervasaaren amfiteatteriin kahdelle näyttelijälle ja yhdelle sirkusakrobaatille; teksti julkaistu [näytelmät.fi](https://naeytelmat.fi) -verkkopalvelussa

Känkkäränkkä ja karjuva pikkuveli, HIT Helsinki ry, 2017

Ikävien tunteiden käsittelystä kertovan, teatteria ja sirkusta yhdistävän **lastenteatteriesityksen käsikirjoitus ja ohjaus** Tervasaaren amfiteatteriin kahdelle näyttelijälle ja yhdelle sirkusakrobaatille; teksti julkaistu [näytelmät.fi](https://naeytelmat.fi) -verkkopalvelussa

Viimeinen sinfonia, Teekkarispeksi ry, 2017

Improvisaatiota hyödyntävän **opiskelijamusikaalin ohjaus** Aleksanterinteatteriin 16-henkiselle esiintyjäryhmälle ja kymmenhenkiselle orkesterille

Känkkäränkkä eli kerrankin kunnon itkupotkuraivarit, HIT Helsinki ry, 2016

Ikävien tunteiden käsittelystä kertovan, teatteria ja sirkusta yhdistävän **lastenteatteriesityksen käsikirjoitus ja ohjaus** Tervasaaren amfiteatteriin kahdelle näyttelijälle ja yhdelle sirkusakrobaatille; teksti julkaistu [näytelmät.fi](https://naeytelmat.fi) -verkkopalvelussa.

Kiusallinen piina, Helsinki International Theatre ry, 2015

Absurdin **komedianäytelmän käsikirjoitus ja ohjaus** kahdelle näyttelijälle Suomenlinnan Myllysaliin; teksti julkaistu [näytelmät.fi](https://naeytelmat.fi) -verkkopalvelussa

Monte-Criston kreivi, Turun ylioppilasteatteri, 2015

Alexandre Dumas'n seikkailuromaanin **dramatisointi ja ohjaus** 11-henkiselle esiintyjäryhmälle; teksti julkaistu naytelmat.fi -verkkopalvelussa

Primakonna, Turun kauppätieteiden ylioppilaat ry, 2015

Improvisaatiota hyödyntävän **opiskelijamusikaalin ohjaus** Turun Kårenin juhlasaliin 17-henkiselle esiintyjäryhmälle

Liisa. / Herttarouva., Turun AMK:n taideakatemia, 2014

Poikkitaiteellinen teatteria, sirkusta, tanssia ja nukketeatteria yhdistävä, Lewis Carrollin Liisa ihmemaassa -tarinan **dramatisointi ja ohjaus** Turun Köysiteatteriin 21-henkiselle Turun AMK:n taideakatemian teatterin, tanssin, sirkuksen ja musiikin opiskelijoista koostuvalle esiintyjäryhmälle

Kylä – musta farssi, Kumpulan metsäteatteri, 2013

Improvisaatiota hyödyntävän **teatterikonseptin suunnittelu ja ohjaus** yhdessä teatteri-ilmaisun ohjaaja Meiju Lampisen ja näyttelijä Panu Poutasen kanssa 17-henkiselle esiintyjäryhmälle

Parkinkadun cabaret, Turun kauppätieteiden ylioppilaat ry, 2013

Improvisaatiota hyödyntävän **opiskelijamusikaalin ohjaus** Turun Kårenin juhlasaliin 16-henkiselle esiintyjäryhmälle

Kaason häät, Kumpulan metsäteatteri, 2012

Improvisaatiota hyödyntävän **kesäteatteriesityksen dramaturgia ja ohjaus** 15-henkiselle esiintyjäryhmälle.

Bämbämbäm!, Turun AMK:n taideakatemia, 2012

Poikkitaiteellinen teatteria, sirkusta, tanssia, nukketeatteria ja musiikkia yhdistävän **musikaaliproduktion käsikirjoitus ja ohjaus** 20:lle esiintyjälle sekä viidelle muusikolle

HoTeLLi, Helsingin Kellariteatteri, 2010

ME on enemmän, Helsingin Kellariteatteri, 2009

Liemessä, Helsingin Kellariteatteri, 2008

Taiteelliset työt: näyttelijänä teatterissa

Rouva-Adan ennenkuulumattomat ajatukset, ohj. Alma Rajala, Tehdas Teatteri, 2026

Roolit: Tyttönukke/Holzhäuser, nukketeatteria ja fyysistä teatteria yhdistävä teatteriesitys

Sipsukka seikkailee kotona, ohj. Anna Jaanisoo, Helsinki International Theatre, 2015

Roolit: Martti/Ilsen-kissa, lasten kesäteatteriesitys Kansallismuseon Linnanpihalla

Unicornis, ohj. Alma Rajala, Turun kaupunginteatteri, 2013

Rooli: Eläintieteilijä, nukketeatteria hyödyntävä teatteriesitys kolmelle näyttelijälle

Vaimoni on toista maata, ohj. Jaakko Loukkola, Ideateatteri, 2012

Rooli: Janne, kesäteatterifarssi Jokioisten kesäteatterissa

Place of dream and nightmare, ohj. Anna Jaanisoo, Helsinki International Theatre, 2012

Rooli: Anton, sanaton teatteriesitys Teatteri Avoimissa ovissa

Saatana saapuu Moskovaan, ohj. Jatta Stepanoff Harakkamäki, Jo-jo-teatteri, 2011

Rooli: Ivan Bezdomnyi, nukketeatteria hyödyntävä teatterisovitus

Lukkosulaa ja lumpeenkukkia, ohj. Jaakko Loukkola, Ideateatteri, 2011

Rooli: Petter Skytölä, kesäteatterifarssi Jokioisten kesäteatterissa

Kato isi!, ohj. Heini Vahtera, Turun AMK:n taideakatemia, 2011

Rooli: kodinhoitaja Timppa, koko perheen teatteriesitys

Muutoksen aika, ohj. Timo Raita, Helsingin Kellariteatteri, 2009

Rooli: Charles Keeling ja muita

Kadonnut maa, ohj. Leo Torvalds, Helsingin Kellariteatteri, 2008

Rooli: Metsuri

Retki, ohj. Timo Raita, Helsingin Kellariteatteri, 2007

Rooli: retkiopas Antti

Harhapääskyt, ohj. Henna Partanen, Teatteriryhmä Sarana, 2007

Rooli: Vili-Petteri Alanko

Aina joku eksyy, ohj. Jouni Leikkonen, Lahden kansanopiston teatterilinja, 2007

Rooli: Aki

Pommi, ohj. Kimmo Hirvenmäki, Kumpulan metsäteatteri, 2006

Rooli: Atomipommi ja muita

John Copper Ay, ohj. Timo Raita, Helsingin Kellariteatteri, 2006

Rooli: Eemeli Outinen

Muuri, ohj. Kimmo Hirvenmäki, Kumpulan metsäteatteri, 2005

Useita rooleja

Pelatut elämät, ohj. Sirpa Riuttala, Helsingin Kellariteatteri, 2005

Rooli: Tatu

Pilatut elämät, ohj. Sirpa Riuttala, Helsingin Kellariteatteri, 2005

Rooli: Tatu

Jääkuvia, ohj. Kristiina Puukko, Helsingin Kellariteatteri, 2004

Useita rooleja

Taiteelliset työt: näyttelijänä tv- ja elokuvatuotannoissa

Jukka Lindströmin Sivuhistoria, sarja (yksi jakso), ohj. Teemu Niukkanen, Yleisradio, 2021

Rooli: Jeesus

Roba, sarja (kaksi jakso), ohj. Reetta Aalto & Aleksi Mäkelä, Yellow Films & Tv, 2021 & 2015

Roolit: Atte (2021) ja Torsti (2015)

Tahdon, lyhytelokuva, ohj. Kiia Kuivalainen, Aalto Arts, 2017

Rooli: Ron

Olla jotakin, lyhytelokuva, ohj. Kiia Kuivalainen, Aalto Arts, 2017

Rooli: Jesse (miespääosa)

Syke, sarja (yksi jakso), ohj. Aleksi Mäkelä, Yellow Film & Tv, 2016

Rooli: Make

Love Records – Anna mulle lovee, elokuva, ohj. Aleksi Mäkelä, Fisher King Productions, 2015

Rooli: Toimittaja

Ella ja kaverit 2, elokuva, ohj. Marko Mäkilaakso, Snapper Films Oy, 2013

Rooli: Pankkivirkailija

Cleaven, Lyhytelokuva, ohj. Iina Lempiäinen, Turun AMK:n taideakatemia, 2013

Rooli: Mr. Hope (miespääosa)

Salatut elämät, sarja (kaksi jaksoa), Fremantle Media, 2008

Rooli: Kapa

Yleensä siinä kestää, lyhytelokuva, ohj. Antti Janhunen, Lahden Muotoiluinstituutti, 2007

V2 – Jäätynyt enkeli, elokuva, ohj. Aleksi Mäkelä, Solar Films Oy, 2006

Rooli: Niko

KIELITAITO

- suomi – äidinkieli
- englanti – kiitettävä
- ruotsi – hyvä
- ranska – alkeet

LUOTTAMUSTEHTÄVÄT

- Raadin jäsen, Spotti – Suomen Harrastajateatteriliiton lasten ja nuorten teatteripäivä, 2026
- Johtoryhmän jäsen, Opittu ja koettu näkyväksi 2 – Teatteritaiteen perusopetuksen laajan oppimäärän opetussuunnitelman mukaisen arvioinnin tukimateriaalin luominen, Esittävien taiteiden oppilaitosten liitto ry, 2022-2023
- Oppilasarvioinnin työkalujen kehittämistyöryhmän sekä yhdenvertaisuus- ja tasa-arvotyöryhmän jäsen, Tikkurilan Teatteri- ja Sirkuskoulu, 2019–2021
- Hallituksen varsinainen jäsen, HIT Helsinki ry, 2015–2020
- Raadin jäsen, Teatris – nuorten ryhmien valtakunnallinen teatterikatselmus, Itä-Uudenmaan aluefestari, 2019
- Hallituksen varsinainen jäsen, Helsingin Kellariteatteri ry, 2005–2006, 2007–2010
- Raadin jäsen, Helsingin Kellariteatterin pääsykokeet, 2010

ERITYISOAAMINEN

- julisteiden ja julkaisujen graafinen suunnittelu ja taittaminen
- ääni- ja valosuunnittelu
- kattavat IT-aidot ja monipuolinen tekniikan hallinta
- tekoälysovellusten hallinta

HARRASTUKSET

- Seinäkiipeily ja boulderointi, alkaen vuodesta 2020
- Tanssitunteja lajeista: nykytanssi, jazztanssi, baletti, afro, hiphop, breakdance, popping, locking, house, alkaen vuodesta 2005